



厦门软件职业技术学院 2022 年美育发展年度报告

2022

,

,

《

<

,

>》、《

案》、《

案》、

,

,

,

,

,

,

， ，
，

。
2.

， 案， ，

， ， ，
() ， 。

1. ，

，
。

， ，

， ，

。

2.

。 2022 ， ， 21.6

， ， ，

， ，

， ，

。

() ， ，

1. 19

2.

24

安

3.

“ ”

、

()

,

,

。

案，

,

,

,

；

“

”、“

“

”

,

,

,

,

。

()

《

“

”

》

,

、

。

,

、

、

,

、

,

,

,

,

,

,

,

,

。

()

1.

,

,

,

案，

,

，
2. ，

，
（ ）

，
把

，
（ ）

74 。
65.2%， 60% 。

，
（ ）

、 、 、
900 。

MOODLE

《 》、《 》、《 》

》、《 》

《 》、《 》、《 》、《 》

》 11

。

，

、

()

，

，

。 5

，《 》、《 》

，

，

：《 》、《 》： 《 》、

《 》、《 》、《 》、《 》

》

。

。

()

案。

案， 《

2022

案

》、《 2022

案

》 《

》，

，

。

6

，

、

、

、

、

2

。

()

，

。

，

按

，

，

，

，

。

，

；

，

。

，

，

、

、

、

、

，

。

()

1.

、

、

，

，
 ，
 ，
 、 “ ” 、 “ 百 ”
 ， ” 、 “ ”
 、 “2022 ”
 、 。 2022 ，
 2022 ， 《 》、《
 》



作者：赵桐
 作品：《舞动青春》



作者：杨财阳
 作品：《武术之道》

2. ，
 ，
 。
 24 ， 3319 ，
 25%。 10 ， 1300 ，
 6 、 2 ， 2

把



3.

“百”、“百”、“百”、“百”

4.

“”、“”、“”、“”

16 “”

、 案 、

1.

。 ，
、 、 、
、 ，
、
、 、

2.

、 、 、 、 、
、 、 、
、 、
、 、 、
、 、 、

3.

、 、 、
、 、 、
、 、
、 、 、

“ ” 。

“ ”

，
，
“ ” “ ” ，
、 百 ， 、 ，
， 。 ，
：
() 。 、
、 ， 、
。 ，
() 。
、 爱 ，
，
、 、 ，
、 ，
() 、 、
、 ，
、 ， 。
() 、 。
、 2023
() ，
、 ，
、 。

兼备、全面发展的人才。

(二) 立足师资队伍建设，健全美育工作人才保障

积极鼓励开设全校性的美育课程，不断提高兼职美育教师的教学水平。鼓励教师参与美育课程建设和教学改革。加强美育教学管理、美育师资培养、美育效果评价等。

(三) 积极争取资金，完善美育经费保障机制

积极争取美育专项经费，确保美育活动正常开展。加大美育课程建设、美育效果评估等方面由充分经费保障。不断拓展艺术实践阵地，确保艺术实践资源供给充足。

(四) 继续开展丰富多彩的校园文化活动

坚持“以美育人、以文化人”，广泛开展群众性文化活动，弘扬主旋律，传播正能量，提高校园文化品味。

(五) 拓展社会交流渠道

积极开展社会交流研讨，拓展社会资源，丰富学校美育育人资源和空间。积极探索创新美育实践载体，进一步

.....

